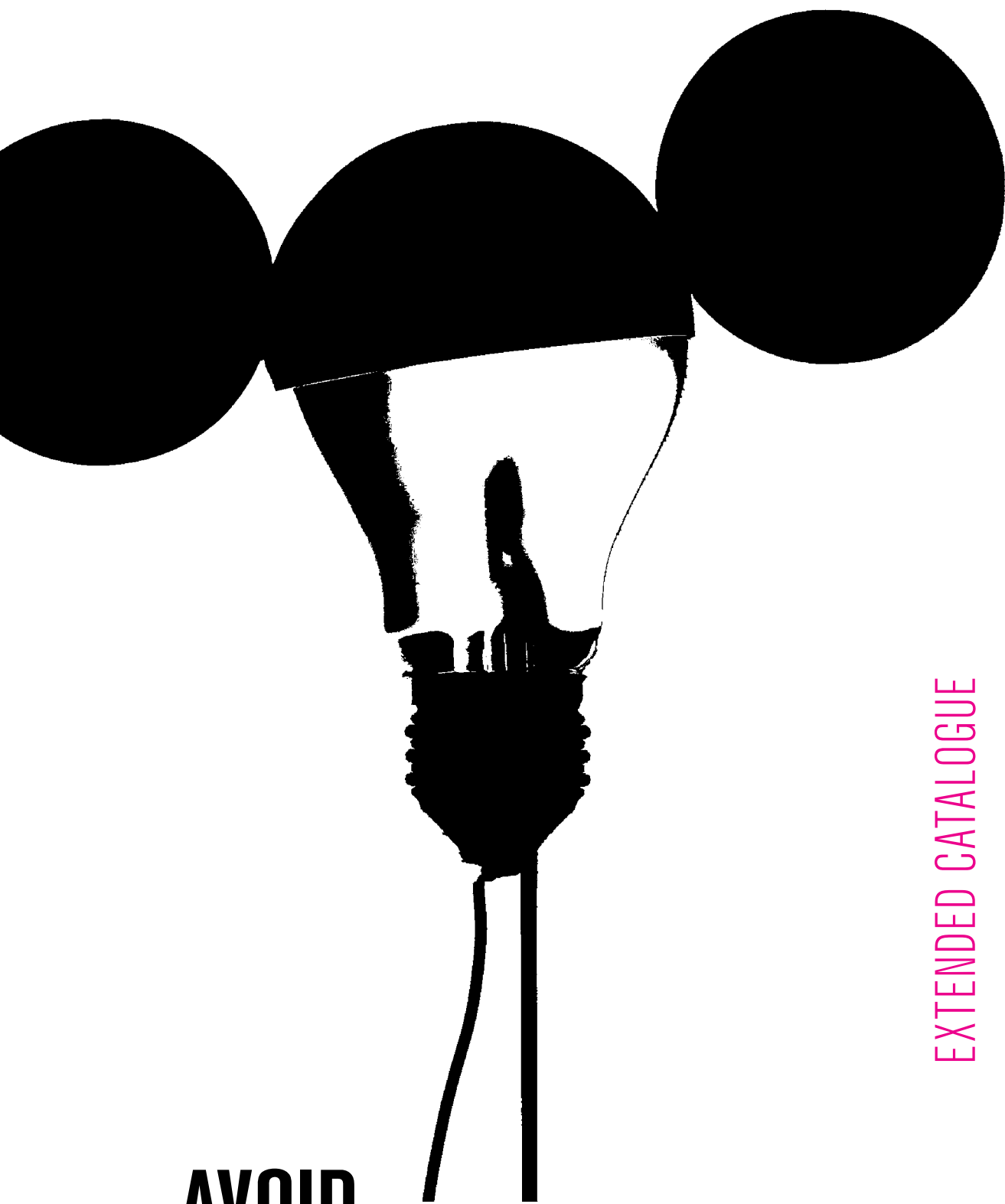


*INHO MAUREN*



**AVOID  
MEDIOCRITY**

EXTENDED CATALOGUE

Ingo Maurer GmbH  
Kaiserstrasse 47  
80801 München  
Tel. +49 89 381 6060  
Fax +49 89 381 606 20  
info@ingo-maurer.com

Ingo Maurer LLC  
89 Grand Street  
New York, NY 10013  
Tel. 212 965 8817  
Fax 212 965 8819  
making-light@ingomaurer-usa.com

www.ingo-maurer.com



The Tree, Installation for Bodegas Vega Sicilia, 2013

**Zeichenerklärung / Signs and symbols / Légende /  
Simboli e descrizione**



Leuchtmittel / Light source / Agent lumineux / Lampada.



Fassung / Socket / Douille / Attacco.



Mit eingebauten LEDs. Die Leuchtmittel können nicht vom Nutzer ausgetauscht werden. / With built-in LEDs. The light source is not exchangeable by the user. / Livré avec LED intégrés. Les ampoules LED ne peuvent pas être changées par l'utilisateur. / Munito di LED integrate. Il modulo LED non può essere sostituito dall'utente.



Mit elektronischem Transformator mit Schieberegler. / With electronic transformer with dimmer. / Avec transformateur électronique à curseur. / Con trasformatore elettronico con variatore lineare.



Mit integriertem Transformator. / With built-in transformer. / Avec transformateur intégré. / Con trasformatore integrato.



Kabellänge / Cable length / Longueur du câble / Lunghezza cavo.



Neuheit/Prototyp. Entwicklung bei Drucklegung noch nicht abgeschlossen. Aktuelle und vollständige Angaben finden Sie auf unserer Website [www.ingo-maurer.com](http://www.ingo-maurer.com) / Novelty/Prototype, development not finalised at time of printing. Up-to-date and complete details on our website [www.ingo-maurer.com](http://www.ingo-maurer.com) / Nouveauté/Prototype: développement encore inachevé au moment de la mise en impression. Toutes les données actuelles et complètes sont sur notre site web [www.ingo-maurer.com](http://www.ingo-maurer.com) / Novità/Prototipo. In fase di sviluppo al momento della stampa. Informazioni aggiornate e complete disponibili sul nostro sito [www.ingo-maurer.com](http://www.ingo-maurer.com)

Alle Maßangaben in Zentimetern / All dimensions in centimeters /  
Toutes dimensions en centimètres / Tutte le misure in centimetri

- 6 Brick
- 16 Luminophor
- 18 I Ricchi Poveri
- 20 I Ricchi Poveri Silver Bzzzz
- 23 I Ricchi Poveri Bzzzz
- 24 I Ricchi Poveri Toto
- 30 Cash + Carry Luxury
- 31 Dew Drops
- 34 Whisper Wind
- 36 Light Structure 6
- 38 Light Structure 3
- 40 My New Flame
- 44 One New Flame
- 45 Flying Flames
- 50 Knot 1
- 52 Knot 2
- 53 Knot 3
- 54 Willydilly Bon/Willydilly Big Bon
- 56 Birdie's Ring
- 58 T.T. Moon
- 60 Da + Dort
- 62 LED's Oskar
- 66 Zak Zarak
- 68 Campari Bar
- 70 Veramente al Dente
- 72 New LED Versions
  
- 74 Projects



*Beyond Design*® by Ingo Maurer

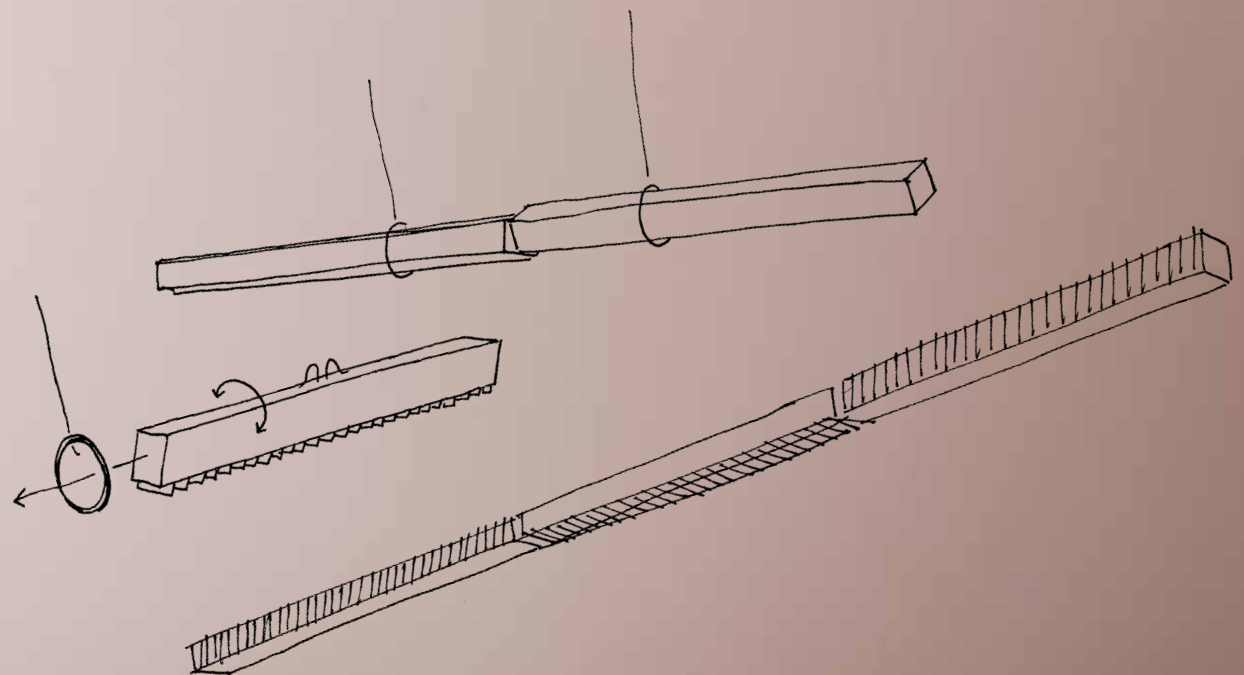
30 x 30 x 30 cm. Gold plated

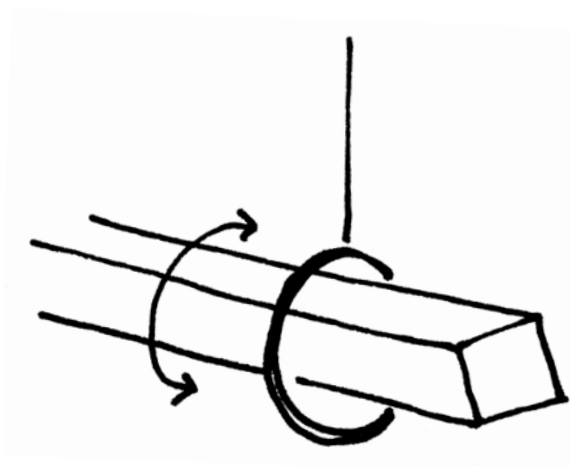






**Brick**



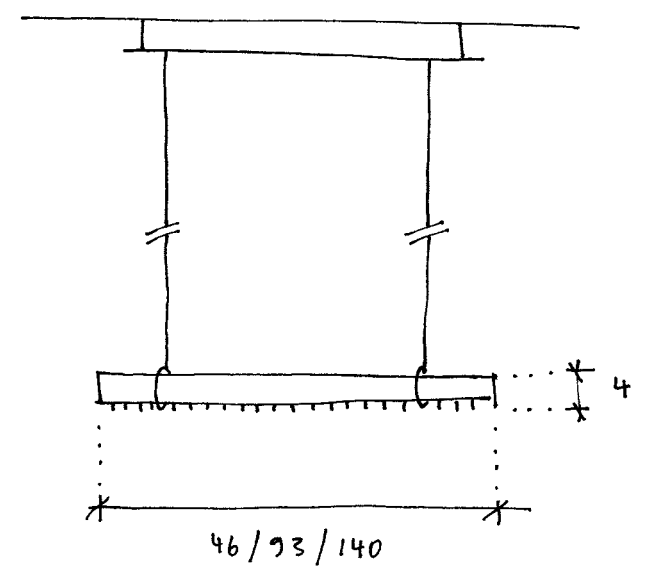


**Upside down**

**Brick, you turn me**

**inside out and round**

**and round**







**Brick Plus**

**Brick Plus**

**Brick Base**

## **A bright new multi-functional multi-purpose lighting system. Design: Team\* work at its best!**

\*Special Thanks to Sebastian Hepting

### **Brick Ingo Maurer Team 2013**

Eloxiertes Aluminium, pulverbeschichtetes Metall, Kunststoff. Brick Base kann einzeln oder in Kombination mit ein oder zwei Brick Plus, dem Zusatzelement, verwendet werden. Die Elemente sind einzeln um 360° drehbar und können sowohl als Uplight als auch als Downlight verwendet werden. Stufenlos dimmbar durch Sensorschalter mit Memofunktion. Leuchtenkörper in Schwarz, Blau oder Aluminium Natur. Lamellenblende in Leuchtröt, Leuchtgelb oder Silber. Kombinieren Sie die Farben nach Ihren Wünschen! Mit Vorschaltgerät und eingebauten LEDs.

Anodised aluminium, power-coated metal, plastic. Brick Base can be used single or in combination with up to two additional Brick Plus elements. The elements rotate through 360° and can serve both as up- or downlight. Touch dimmer with memo function. Elements in black, blue or aluminium. Diffusor in fluorescent red, yellow or silver. Combine elements and diffusors as you wish! With electronic ballast and integrated LEDs.

Aluminium anodisé, métal avec revêtement par poudre, matière plastique. Brick Base peut être utilisée comme simple élément ou on peut ajouter jusqu'à deux éléments supplémentaires Brick Plus. Les éléments ont une rotation de 360° et peuvent être utilisés au choix comme up-light ou downlight. Touchdimmer avec fonction de mémoire. Eléments en noir, bleu ou aluminium. Diffuseur à lamelles fluorescent en rouge, jaune ou argenté. Combinez les couleurs à votre goût ! Avec ballast électronique et LEDs intégrés.

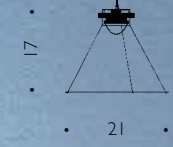
Alluminio anodizzato, metallo verniciato a polvere, materiale sintetico. Brick Base può essere impiegata come elemento singolo oppure ampliata con Brick Plus fino a tre elementi in totale. I singoli elementi ruotano di 360° e possono essere usati come uplight o downlight. Regolazione continua dell'intensità luminosa mediante interruttore a sensore con funzione memoria. Elementi disponibili in nero, blu o alluminio naturale. Schermo a lamelle in rosso fluorescente, giallo fluorescente o argento. Combinare i colori a piacere! Con alimentatore e LED integrati.



**Luminophor Till Armbrüster 2014**

Aluminium, Kunststoff. Das blaue Licht des LED-Moduls wird durch die beschichtete Scheibe in weißes Licht umgewandelt. ■ Aluminium, plastic. The round, coated slice converts the blue light emitted by the LED into white light. ■ Aluminium, plastique. Le disque enduit convertit la lumière bleue émise par le module LED en une lumière blanche. ■ Alluminio, materiale sintetico. La naturale luce blu emessa dal modulo LED, attraverso un disco stratificato viene trasformata in luce bianca.

14 W LED, 1300 lm, 3000 K, CRI > 90, 230/125/40V 200 cm



I Ricchi Poveri – a new collection that has been on my mind for many, many years. Ideas for more members are spinning around in my head, inspiration comes from all sides.

I Ricchi Poveri, or I Poveri Ricchi – the Rich Poor or the Poor Rich – which is the title that fits better? What is on my mind is a group of objects with an unpretentious and simple yet highly powerful expression that comes straight from the heart and is embraced by the like-minded – whether rich or poor is quite irrelevant.

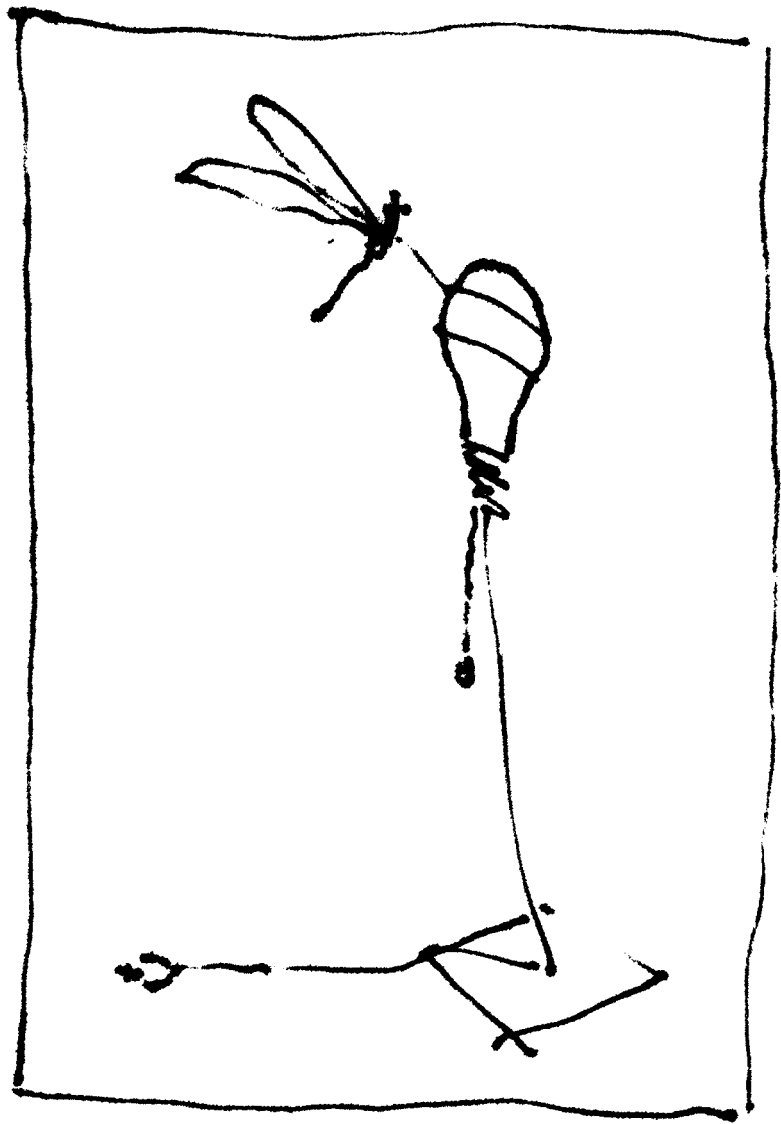
I Ricchi Poveri are a step beyond design and, at the same time, a statement for the timeless beauty and fascination of the light bulb.

I.M.





Limited and signed  
edition of 50 silver pieces



**I Ricchi Poveri Silver Bzzzz** Ingo Maurer 2014

Limitierte Auflage. Handgemachte versilberte Libelle, Stahl, Messing, Niedervolt-Halogen-Glühlampe. ■ Limited edition. Handmade silver-coated dragonfly, steel, brass, low-voltage halogen bulb. ■ Edition limitée. Libellule faite à la main argentée, acier, laiton. Ampoule halogène à bas voltage. ■ Edizione limitata. Libellula argentata realizzata a mano, acciaio, ottone, lampadina alogena a basso voltaggio.







Unlimited edition, laser cut anodised aluminum

**I Ricchi Poveri Bzzzz Ingo Maurer 2014**

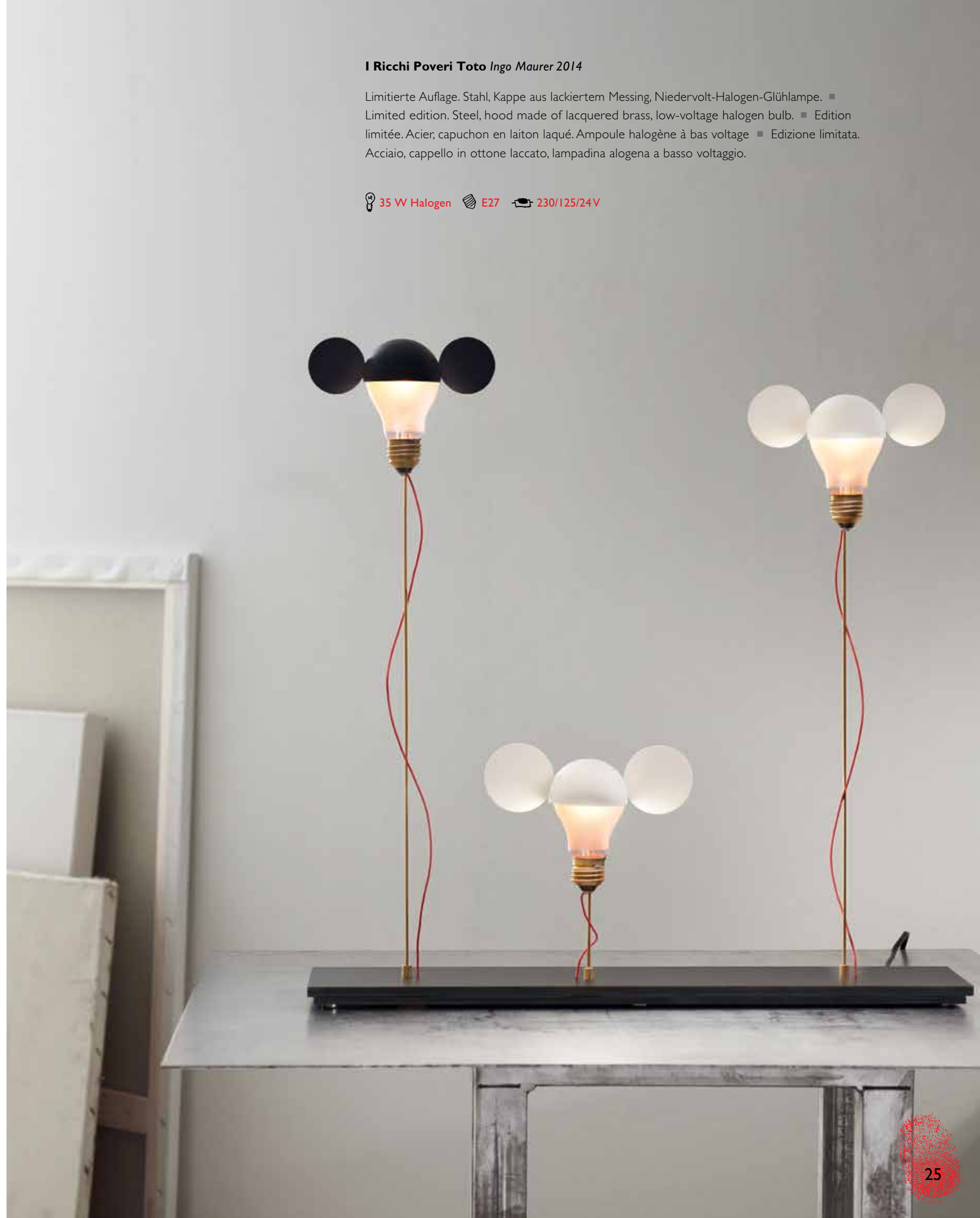
Libelle aus eloxiertem Aluminium, Stahl, Messing, Niedervolt-Halogen-Glühlampe. ■ Dragonfly made of anodised aluminium, steel, brass, low-voltage halogen bulb. ■ Libellule en aluminium anodisé, acier, laiton. Ampoule halogène à bas voltage. ■ Libellula in alluminio anodizzato, acciaio, ottone, lampadina alogena a basso voltaggio.

# THE TOTO'S

## I Ricchi Poveri Toto Ingo Maurer 2014

Limitierte Auflage. Stahl, Kappe aus lackiertem Messing, Niedervolt-Halogen-Glühlampe. ■  
Limited edition. Steel, hood made of lacquered brass, low-voltage halogen bulb. ■ Edition  
limitée. Acier, capuchon en laiton laqué. Ampoule halogène à bas voltage ■ Edizione limitata.  
Acciaio, cappello in ottone laccato, lampadina alogena a basso voltaggio.

 35 W Halogen  E27  230/125/24V

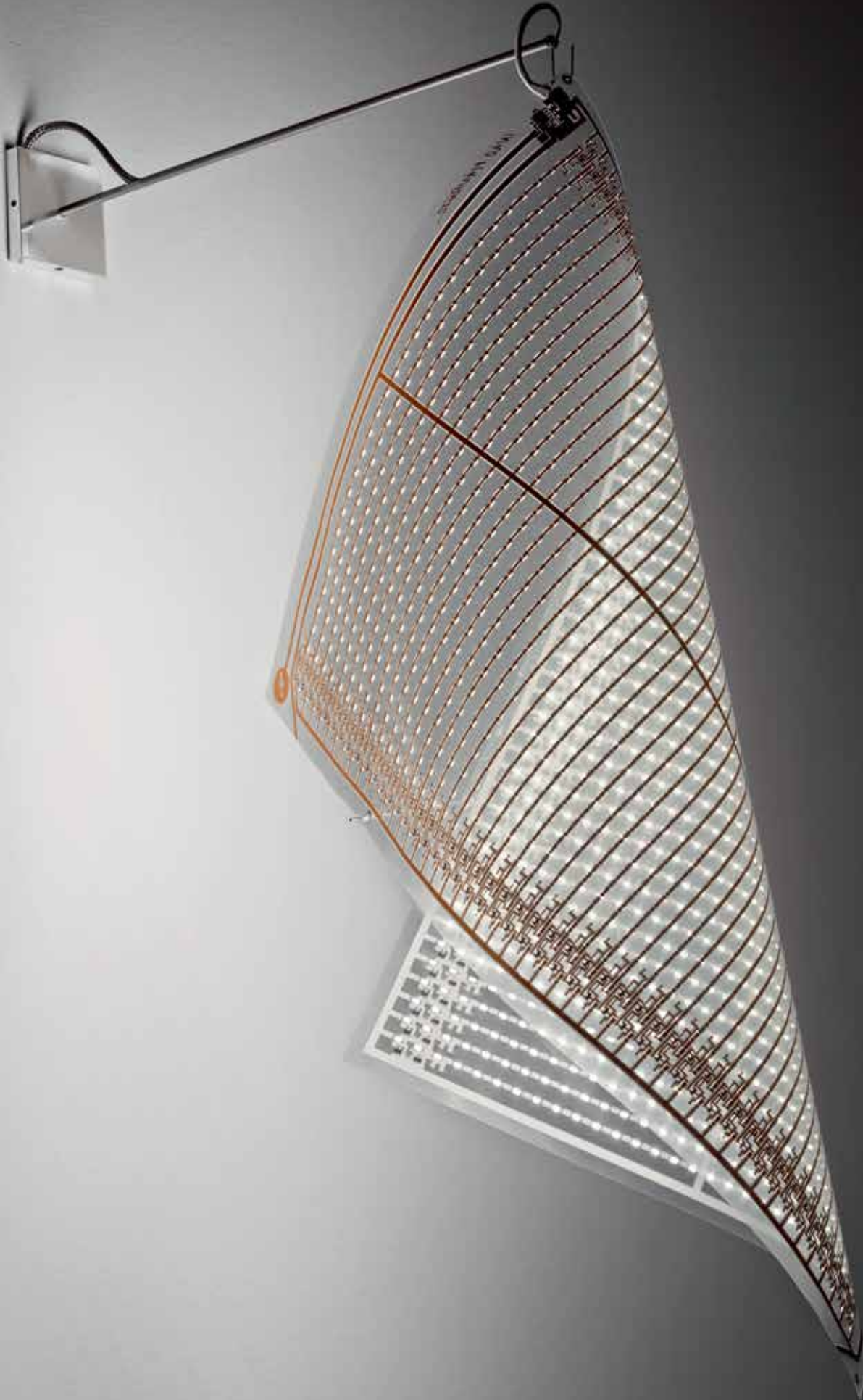




coming soon ... ping pong







## A magnificent new LED high-tech development turned into poetry.

### **Cash + Carry Luxury** *Ingo Maurer Team 2014*

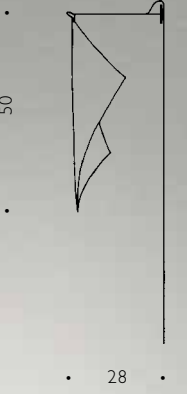
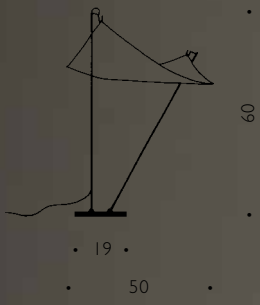
Transparente Kunststoffolie mit integrierten LEDs, Metall. Die Folie ist an einer Ecke aufgehängt und fällt fast wie ein Tuch. Die Form lässt sich mit einem schlichten Metallstäbchen fixieren. Mit Sensorschalter zum Anschalten und Dimmen auf der Folie. ■ Transparent plastic sheet with integrated LEDs, metal. Suspended at one corner, the sheet is reminiscent of a cloth. The shape is adjustable with a metal pin. With a dimmable touch sensor switch on the sheet. ■ Film plastique transparent avec LEDs intégrés, métal. Le film plastique est accroché dans un coin et fait penser à un tissu qui pend. Une simple baguette en métal permet de fixer le film plastique. Avec interrupteur à sensor tactile pour allumer et faire varier l'intensité de la lumière sur le film plastique. ■ Pellicola trasparente in materiale sintetico con LED integrati, metallo. La pellicola è fissata da un angolo e ricorda un tessuto appeso. La sua forma può essere mantenuta con una semplice astina di metallo. Interruttore a sensore sulla pellicola stessa per accendere, spegnere e dimmerare.

 LEDs, 23 W, 2600 lm, 3000 K, CRI 90, 230/125/48 V

### **Dew Drops** *Ingo Maurer Team 2014*

Transparente Kunststoffolie mit integrierten LEDs, Metall. Die Stäbe sind mit Kugelgelenken auf der Fußplatte (13x19 cm) montiert. Mit Sensorschalter zum Anschalten und Dimmen auf der Folie. ■ Transparent plastic sheet with integrated LEDs, metal. Two metal rods, adjustable via ball-joints mounted on a metal base (13x19 cm). With dimmable touch sensor switch on the sheet. ■ Film plastique transparent avec LEDs intégrés, métal. Les tiges sont montées grâce à une articulation à rotule sur la plaque (13x19 cm). Avec interrupteur à sensor tactile pour allumer et faire varier l'intensité de la lumière sur le film plastique. ■ Pellicola trasparente in materiale sintetico con LED integrati, metallo. Le due aste sono fissate alla base (13x19 cm) tramite giunti a sfera. Interruttore a sensore sulla pellicola stessa per accendere, spegnere e dimmerare.

 LEDs, 23 W, 2600 lm, 3000 K, CRI 90, 230/125/48 V



**Dew Drops**



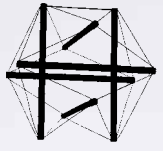
**Cash + Carry Luxury**



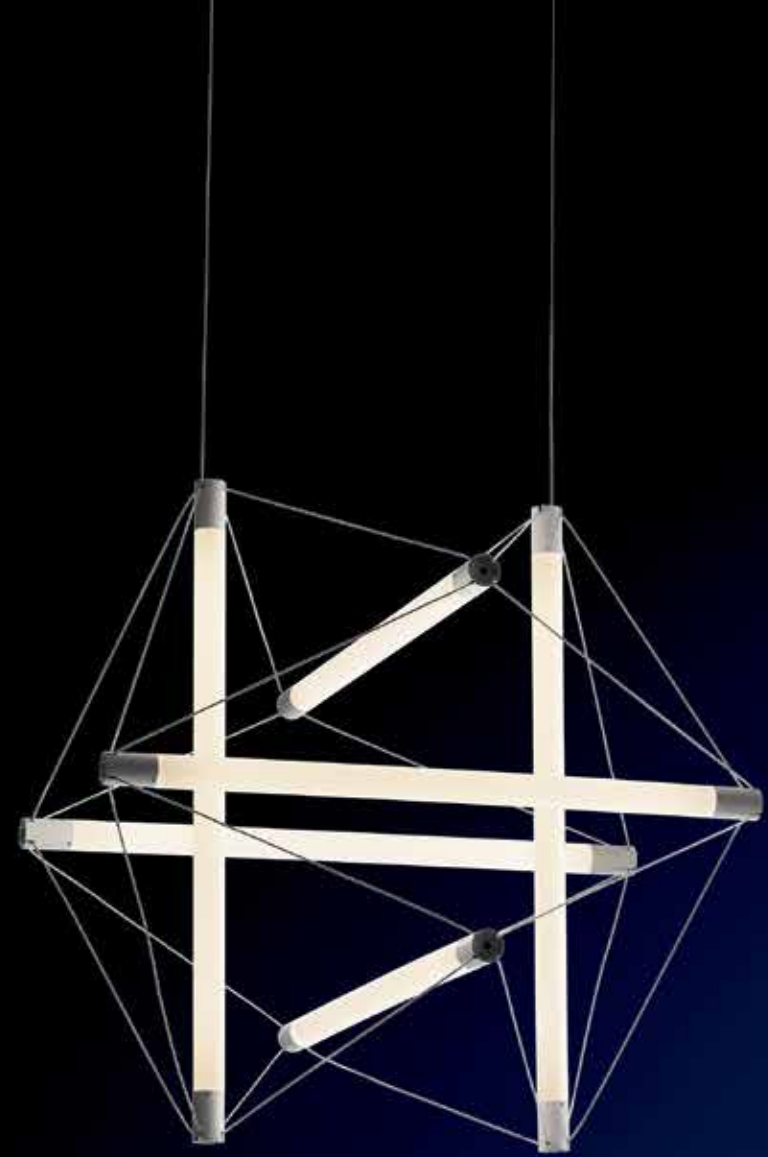
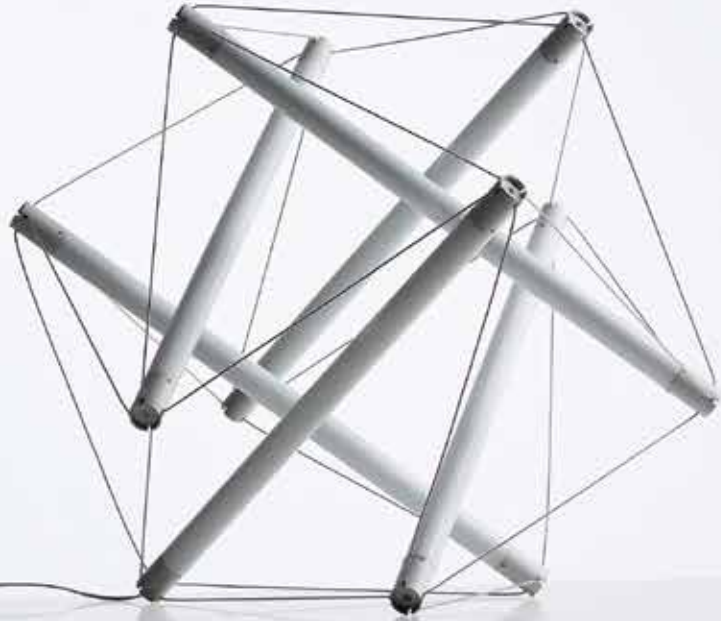
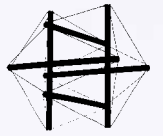
25 flexible organic  
LED panels,  
fixed with magnets  
on a branch  
made of metal.  
A collaboration  
of Ingo Maurer  
and Team with  
the meticulous  
engineers of  
Konica Minolta,  
Japan.

An inspiring One-Off.

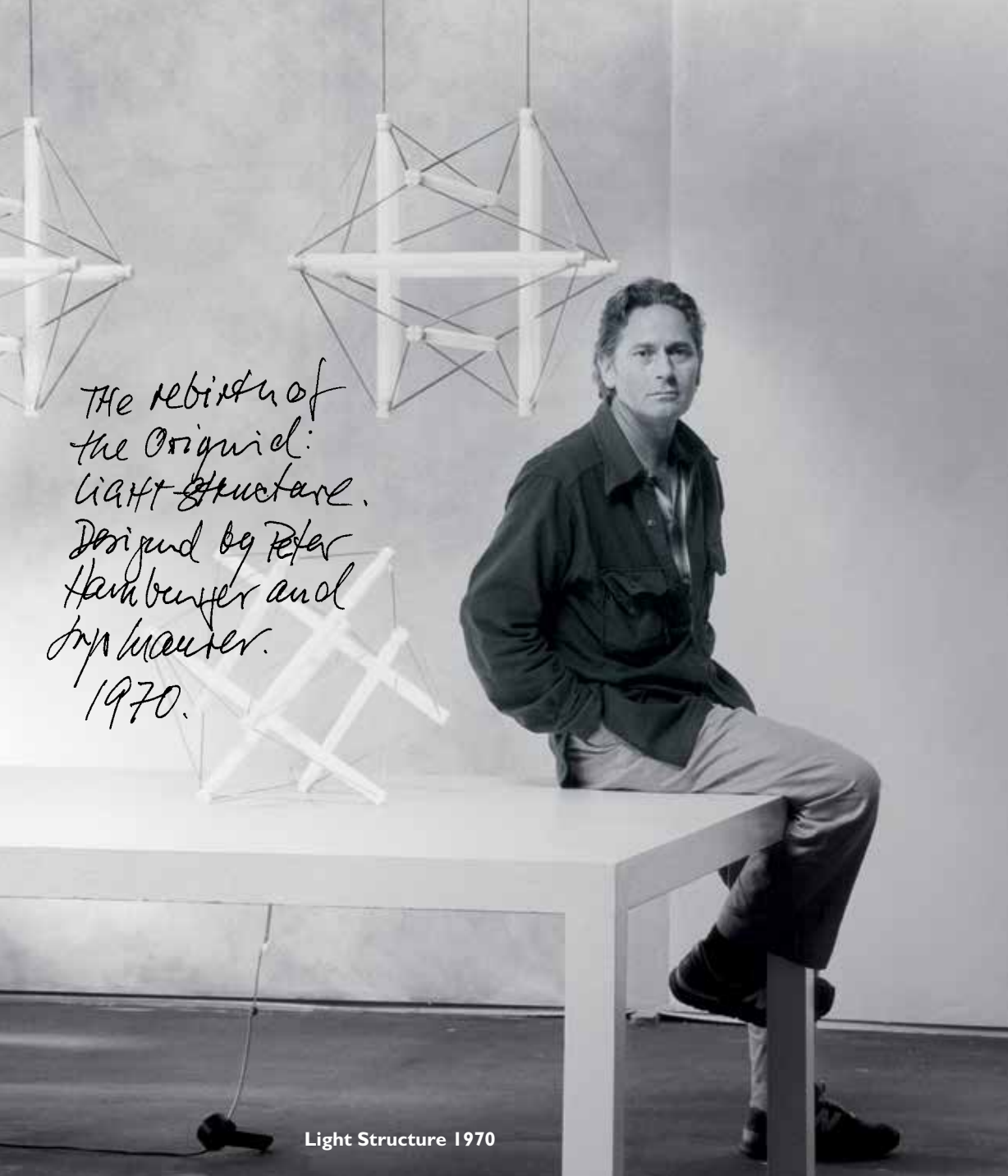




52



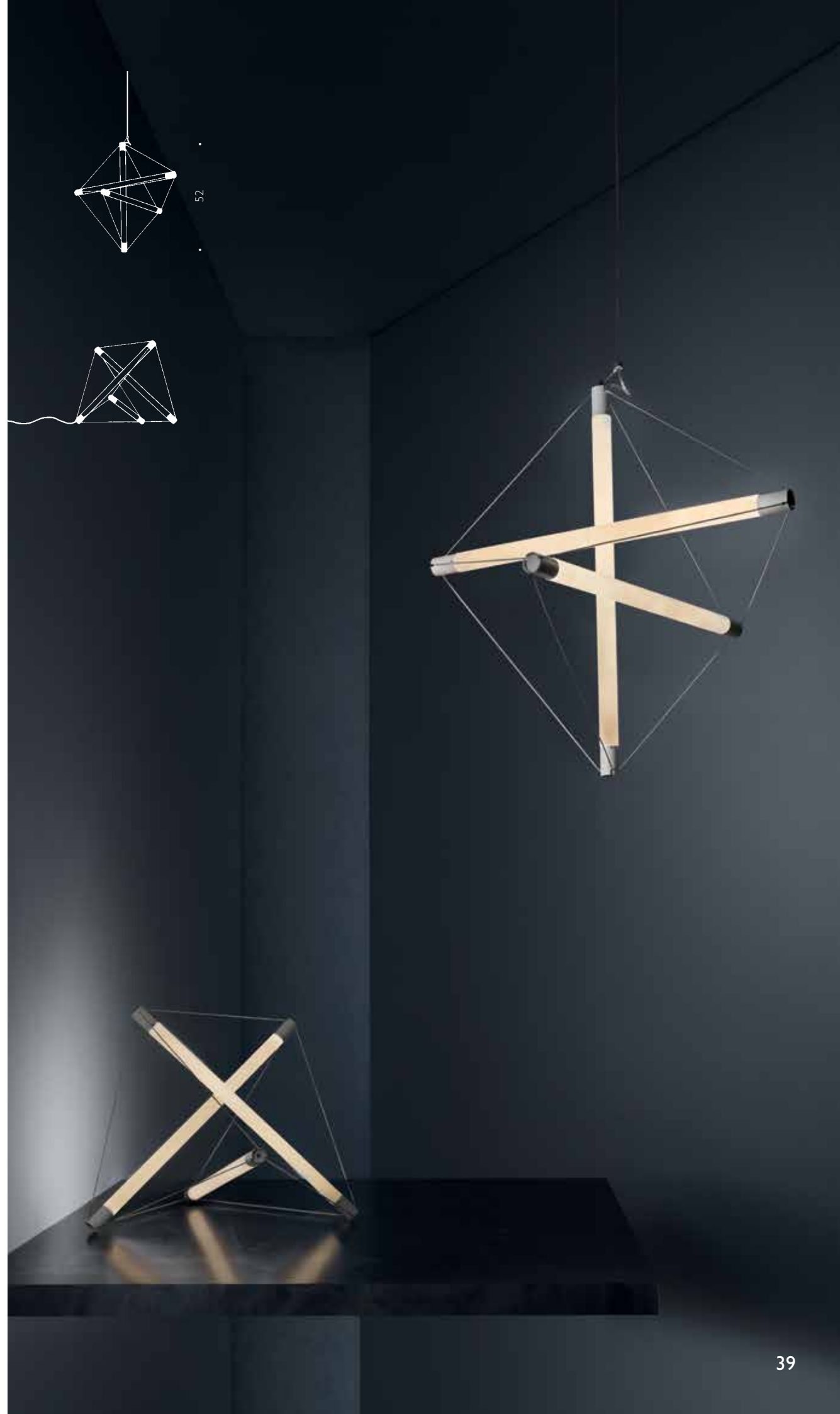




Light Structure 1970

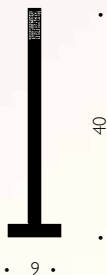
**Light Structure** Peter Hamburger, Ingo Maurer 1970/2013

Glas, Acryl, Aluminium. Sechs oder drei Röhren, von Kabeln in Spannung gehalten. Tischversion: Schnurtrafo mit Drehdimmer. Hängeversion: mit integriertem Transformator, dimmbar. Die LED-Röhren, Ø 2,5 cm, können nicht als Ersatzteil für die frühere Version der Light Structure (1970) verwendet werden. ■ Glass, acrylic, aluminium. Six or three tubes, connected and held in tension by insulated wires. Table version: with continuously rotating transformer-dimmer. Hanging version: with integrated transformer, dimmable. The LED tubes, Ø 2.5 cm, can not be used as spare part for the former version of Light Structure (1970). ■ Verre, acrylique, aluminium. Six ou trois tubes, connectés et tenues en tension aux câbles. Version pour table: avec transformateur à cordon avec variateur à rotation. Version pour suspension: avec transformateur intégré, dimmable. Les tubes LED, Ø 2,5 cm, ne peuvent pas être usés comme pièce de rechange pour la version originale de Light Structure (1970). ■ Vetro, acrilico, alluminio. Sei o tre tubi collegati e tenuti in tensione da cavi isolati. Versione da tavolo: con trasformatore su cavo con dimmer a manopola rotante. Versione a sospensione: con trasformatore integrato, dimmerabile. I tubi LED, Ø 2,5 cm, non possono essere usati come pezzo di ricambio per la versione originale di Light Structure (1970).



**A stunning combination  
of LED technology  
and the archaic experience of light**





• 9 •



**My New Flame** Moritz Waldemeyer,  
Ingo Maurer und Team 2013

Platine, Metall, Kunststoff. Basierend auf Video-  
material, geben die zwei LED Displays das leichte  
Flackern einer Flamme realistisch und faszinie-  
rend wieder. Dimmbar. Mit Schalter im Fuß und  
USB-Kabel in Schwarz, 150 cm. Betrieben mit 4  
AA/Mignon NiMH-Akkus, jeweils max. 1,2 Volt  
(nicht im Lieferumfang enthalten) oder über das  
USB-Kabel. ■ Circuit board, metal, plastic. Based  
on video material, the two LED displays render  
a flickering candle flame in a realistic and capti-  
vating way. Dimmable. On/Off switch in base  
plate. With black USB cable, 150 cm. Powered  
by 4 AA/Mignon NiMH rechargeable batteries,  
max. 1.2 V each (not included) or via the USB  
cable. ■ Platine, métal, plastique. Les deux écrans  
LED programmés sur la base d'un clip video,  
rendent le léger vacillement d'une flamme réaliste  
et fascinant. Dimmable. Interrupteur sur le pied.  
Avec câble USB noir, longueur 150 cm. Fonctionne  
avec 4 piles AA/Mignon NiMH rechargeables,  
de chacune maximal 1,2 volts (piles non four-  
nies). ■ Circuito stampato, metallo, materiale  
sintetico. Programmati in base a un filmato, i  
schermi LED riproducono in modo realistico e  
affascinante l'effetto fiamma di una vera candela.  
Dimmerabile. Interruttore nella base. Con cavo  
USB in nero, lunghezza 150 cm. Funzionamento  
con 4 accumulatori AA/Mignon NiMH, max. 1,2  
volt ciascuno (non compresi nella fornitura).



**Now with  
USB cable!**







**One New Flame** Moritz Waldemeyer, Ingo Maurer und Team 2013

Platine in Schwarz oder Rot, Metall, Kunststoff. Am oberen Ende einer schmalen Platine scheint eine Kerzenflamme zu flackern. Die Platine ist mit zwei feinen Kabeln aufgehängt. Das elektronische Netzteil ist in den schlichten, weiß lackierten Baldachin integriert. ■ Circuit board in black or red, metal, plastic. At the upper end of a sleek circuit board, suspended on fine wires, a candle flame seems to flicker. The electronic ballast is integrated in the simple white canopy. ■ Platine en noir ou rouge, métal, matière plastique. Une flamme de bougie semble s'embraser au bout d'une fine platine. La platine est suspendue par deux câbles fins. Le bloc d'alimentation électronique est intégré dans le simple baldachin blanc lacqué. ■ Circuito stampato in nero o rosso, metallo, materiale sintetico. All'estremità superiore del sottile circuito stampato sembra muoversi la fiamma di una candela. Il circuito stampato è sospeso a due cavetti. L'alimentatore elettronico è integrato nel semplice rosone verniciato bianco.







### **Flying Flames** Moritz Waldemeyer, Ingo Maurer und Team, 2013

Flying Flames ist ein neues flexibles System. Es ermöglicht die Gestaltung individueller Kerzenlüster und besteht aus Flame-Elementen, Downlight-Elementen und Baldachin. Die Elemente werden mit Magneten am Baldachin fixiert. Flame-Element: in Schwarz oder Rot, mit zwei LED-Displays, Dimmschalter auf der Platine. Downlight-Element: mit integriertem Touchdimmer mit Memory-Funktion. Anzahl und Farbe der Elemente wählbar. Baldachin aus weiß lackiertem Stahl, in zwei Größen, mit Steckverbindungen für bis zu zehn Flame-Elemente und maximal zwei Downlights. Elektronisches Netzteil im Baldachin. Material: Platine, Metall, Aluminium eloxiert, Kunststoff.

Flying Flames is a new flexible system, designed to permit individual versions of a chandelier. It consists of Flame Elements, Downlight Elements and canopy. The elements are placed freely with a magnet. Flame Element: in Black or Red, two LED displays, dimmer switch on the circuit board. Downlight Element: with touch dimmer with memory function. You decide on the number and colour of the Elements. Canopy, white lacquered steel, available in two sizes, with jacks for up to ten Flame Elements and a maximum of two Downlights. Electronic ballast integrated in the canopy. Material: Circuit board, metal, anodised aluminium, plastic.

Flying Flames est un nouveau système de lustre flexible, qui permet de concevoir facilement différents chandeliers personnalisés individuellement. Il combine les bougies LED à un élément downlight. Les deux éléments sont fixés librement par des aimants à la plaque du baldaquin. Élément Flame: en noir ou rouge, deux écrans LED programmés, avec bouton variateur de lumière. Élément Downlight: avec touch Dimmer intégré avec fonction mémoire. Le nombre et la couleur d'éléments Flame peuvent être choisis à votre convenance. Le baldaquin disponible en deux tailles différentes (acier; blanc lacqué) permet la connexion jusqu'à dix éléments Flame et maximum deux Downlights. Bloc d'alimentation électronique intégré dans le baldaquin. Matériel: platine, métal, aluminium anodisé, matière plastique.

Flying Flames è un nuovo flessibile sistema di lampadario che consente di comporre molteplici lampadari a candela personalizzati. Consiste degli Elementi Flame, Elementi Downlight e rosone. Gli elementi vengono fissati al rosone mediante una calamita. Elemento Flame: in nero o rosso, con due schermi LED e pulsante per regolare l'intensità luminosa. Elemento Downlight: con un touch dimmer integrato con funzione memory. Quantità e colore degli Elementi Flame possono essere scelti a piacere. Rosone in acciaio verniciato bianco disponibile in due misure, con contatti per fino a dieci Elementi Flame e max. due Downlight. Alimentatore elettronico integrato nel rosone. Materiale: Circuito stampato, metallo, alluminio anodizzato, materiale sintetico.

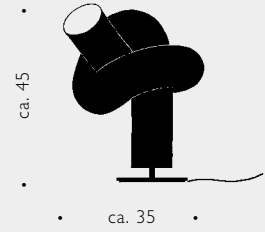
Flame element:  2 x 128 LED, 5 V, 0,6 W, 2700 K, CRI 80. 230/125/5 V, EEC A+  200 cm

Downlight:  LED, 7 W, 2700 K, 530 lm, CRI 90. 230/125/38 V, EEC A+  200 cm





Il Cenacolo installation at Spazio Krizia, Milano, 2013

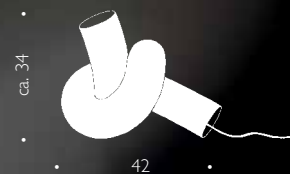
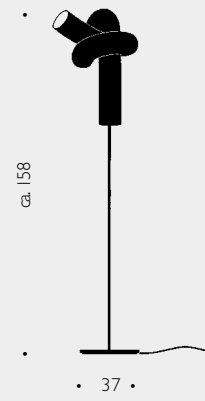


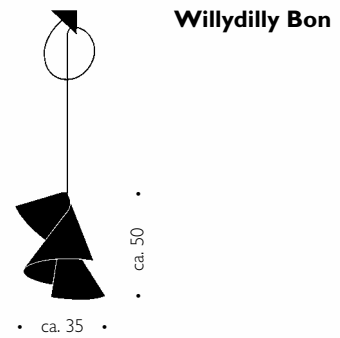


**Knot Ingo Maurer 2013**

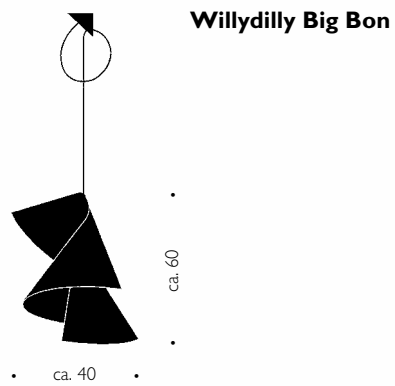
Limitierte Produktion. Polyamid, Aluminium. Der Knoten wird in einem 3D-Druckverfahren einzeln hergestellt. Knot 1 und 3 haben einen Fuß aus Stahl. ■ Limited production. Polyamide, aluminium. Made in three-dimensional printing technology. Knot 1 and 3 have a lamp base made of steel. ■ Production limitée. Polyamide, aluminium. Chaque Knot est conçu individuellement grâce au procédé d'imprimerie 3D. Knot 1 et 3 ont une base de lampe en acier. ■ Produzione limitata. Poliamide, alluminio. Ogni nodo viene prodotto singolarmente con un procedimento di stampa 3D. Knot 1 e 3 hanno una base di acciaio.

 LED, 25 W, 2700 K, 1350 lm, 230/125/36 Volt





**Willydilly Bon**



**Willydilly Big Bon**



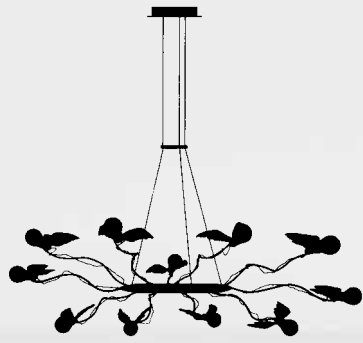
**Now in fluorescent  
pink or orange  
and in white**

**Willydilly Bon Ingo Maurer 1983**

Weißer transluzenter Karton, innen Leuchtorange oder -pink. Kunststoff-Baldachin Ø 9 cm weiß, transparente Halteklammer. Höhenverstellbar. Schirmform variabel. Lieferung ohne Glühlampe.

■ White translucent cardboard, inside fluorescent orange or pink. Plastic canopy Ø 9 cm white, with transparent clip. Height adjustable. Shape and size of shade can be varied as required. Bulb not included. ■ Carton blanc translucide, intérieur en orange fluorescent ou pink fluorescent. Baldaquin en plastique Ø 9 cm blanc, pince transparente. Hauteur réglable. Forme de l'abat-jour variable. Livrée sans ampoule. ■ Cartone bianco traslucido, superficie interna arancione o pink fluorescente. Rosone Ø 9 cm bianco in materiale sintetico, molletta trasparente. Altezza regolabile. Forma del paralume variabile. Lampadina non inclusa.





ca. 120

### Birdie's Ring Ingo Maurer 2013

Metall, Flügel aus Gänsefedern, 12 Niedervolt-Halogenbirnen. Drei in den runden Leuchtenkörper integrierte LEDs mit Reflektor. Glühbirnen und LEDs sind dimmbar. Birdie's Ring ist höhenverstellbar und kann auch mit einer leichten Neigung montiert werden. ■ Metal, goose-feather wings, 12 low-voltage halogen bulbs. Three LED's with reflectors, integrated into the round body. Bulbs and LED's are dimmable. Height adjustable. Also to be suspended at a slight angle. ■ Métal, ailes en plumes d'oie, ampoules halogène à bas voltage 12V, trois LEDs downlight avec réflecteurs intégrés dans le corps de la lampe. Les ampoules et LEDs peuvent être connectés et dimmés séparément. La Birdie's Ring est ajustable en hauteur et peut aussi être montée légèrement inclinée. ■ Metallo, ali in piume d'oca, 12 lampadine alogene a basso voltaggio, tre downlight a LED con riflettore integrati nell'anello. Le lampadine e i LED sono comandabili e regolabili separatamente. Birdie's Ring è regolabile in altezza e può anche essere installata leggermente inclinata.



💡 120 W, 1200 lm, 10 lm/W, 24 V 🔌 E 27 ⚙️ 230/125/24 V

📺 3 LEDs, each 7 W, 530 lm, 2700 K





## **T.T. Moon**

**still a mystery**

**in the clouds**

**but soon**

**a real**

**suspension light**

**with advanced**

**technique.**

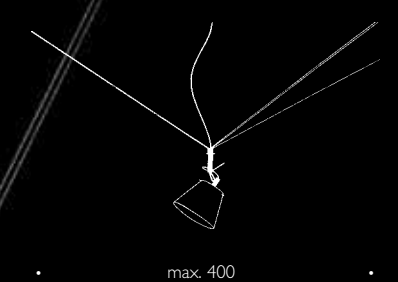
**Frei von**

**Designzwängen.**

**Da+Dort** Christoph Matthias, Ingo Maurer 2003/2012

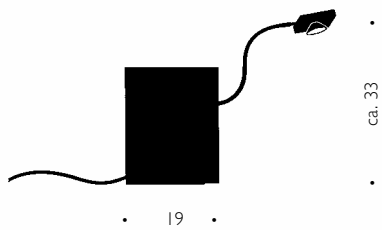
Papier, Edelstahl, Kunststoff. An drei Seilen aufgehängt. Innerhalb der Aufhängepunkte stufenlos höhenverstellbar und in alle Richtungen zu verschieben. Aufhängepunkte nach Wahl. Leuchtenkopf um 360° dreh- und 45° schwenkbar. Leuchtenkopf Ø 28 cm, Deckenbaldachin Ø 8 cm. ■ Paper, stainless steel, plastic. Suspended on three wires. Freely adjustable in height and width within the lamp's suspension points. Free choice of suspension points. Head of lamp rotates through 360° and tilts through 45°. Head of lamp Ø 28 cm, canopy Ø 8 cm. ■ Papier, acier affiné, matière plastique. Suspendue à trois fils. Hauteur réglable sans graduation entre les points de fixation. Se déplace dans toutes les directions. Points de fixation au choix. Tête de la lampe rotative à 360° et orientable à 45°. Tête de la lampe Ø 28 cm, baldaquin Ø 8 cm. ■ Carta, acciaio inossidabile, materiale sintetico. Sospesa a tre cavi. Regolazione continua dell'altezza entro i punti di fissaggio. Orientabile in tutte le direzioni. Punti di fissaggio a scelta. Il riflettore ruota di 360°, e si inclina di 45°. Riflettore Ø 28 cm, rosone Ø 8 cm.

💡 150 W Halogen, 2870 lm, 2900 K, 2000 h, EEC C    ⚙️ E 27, max. 150 W, EEC A++ - E    📏 300 cm









ca. 33

19

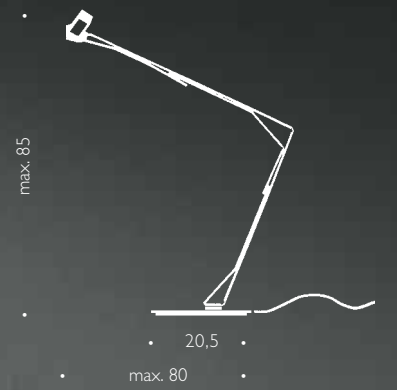
**LED's Oskar** Ingo Maurer und Team 2012

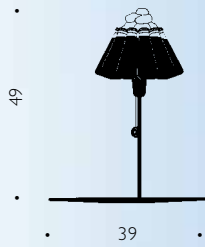
Schwarz eloxiertes Aluminium, Silber, Metall. Ein flexibler Metallarm ermöglicht die variable Einstellung des Kopfes. Elektronischer Sicherheitstransformator mit integriertem Kippschalter. Mit eingebauter LED. ■ Anodised aluminium in black, silver, metal. The flexible metal arm allows variable adjustment of the lamp head. Electronic safety transformer with integrated toggle switch. With built-in LED. ■ Aluminium anodisé noir, argent, métal. Le bras métallique flexible permet le réglage variable du réflecteur. Transformateur électronique de sécurité avec interrupteur à bascule intégré. Avec LED intégré. ■ Alluminio anodizzato nero, argento, metallo. Il braccio metallico flessibile permette la regolazione variabile del riflettore. Trasformatore di sicurezza elettronico con interruttore a levetta integrato.



**Zak Zarak** Lutz Pankow, Ingo Maurer 2012

Aluminiumkomposit in Schwarz oder Silber; Metall, Kunststoff. Magnete ersetzen die Federn und Haken herkömmlicher Tischlampen. Im Metallfuß um 360° drehbar. Leuchtenkopf um 30° schwenkbar. Mit Vorschaltgerät und eingebauter LED. ■ Aluminium composite in black or silver; metal, plastic. Magnets replace the springs and hooks of standard desk lamps. Rotates at the base 360°. Lamp head swivels through 30°. With electronic ballast and built-in LED. ■ Aluminium composite en noir ou argent, métal, matière plastique. Des aimants remplacent les ressorts et crochets des lampes de bureaux traditionnelles. Rotatif à 360° au niveau de la base. Tête pivotante à 30°. Avec ballast électronique et LEDs intégrés. ■ Alluminio composito in nero o argento, metallo, materiale sintetico. Calamite sostituiscono le molle e i ganci normalmente impiegati nelle lampade da tavolo convenzionali. Rotante di 360° nel piede in metallo. Testina basculante di 30°. Con alimentatore elettronico. Munito di LED integrate.





**Campari Bar Raffaele Celentano 2013**

Zehn originale Campari-Soda-Flaschen, einzeln abnehmbar, Kunststoff, Metall, Glas. Über den zehn Campari-Soda-Flaschen liegen Eismwürfel aus Glas, die das Licht brechen und reflektieren. Zugschalter an der Fassung. Lieferung mit Leuchtmittel. ■ Ten original Campari Soda bottles, individually detachable. Plastic, metal, glass. Above the ten Campari Soda bottles, ice cubes made of glass reflect the light. With pull switch. Complete with bulb. ■ Dix bouteilles originales de Campari Soda, détachables individuelle-ment. Matière plastique, métal, verre. Au-dessus des dix bouteilles de Campari Soda sont posés des glaçons en verre, qui font refléter la lumière. Interrupteur au niveau de la douille. Livrée avec ampoule. ■ Dieci bottiglie originali di Campari Soda, singolar-mente staccabili. Materiale sintetico, metallo, vetro. Cubetti di ghiaccio in vetro posizionati sopra le bottiglie di Campari Soda, riflettono la luce. Portalamпада con interruttore a tirante. Lampadina inclusa.





**Limited  
edition.  
Each is  
unique in  
its shape  
and expression.**





Oh Mei Ma and Luxury Pure are now available as **LED** version.



Only 40 watts. Exchange kit available.



Broken Egg, Inhotim Brazil

A dream on the way to be realised in Brazil for the Inhotim Art Park. Thank you, Bernardo Paz!











Exterior lighting concept for Esch-Belval, Luxembourg. Opening 4th of July 2014.



The lighting concept for the disused blast furnaces in Esch-Belval, Luxembourg, will be realised soon. Visit the new city quarter with several projects by Ingo Maurer from July 2014 on!



## Find a retailer on our website

---



Technische und formale Änderungen vorbehalten. Unsere Website bietet weitere Fotos, Skizzen und aktuelle Informationen. Die in diesem Katalog gedruckten Farben können von den tatsächlichen Farben der Lampen abweichen. Wir führen ein großes Spektrum von Ersatzteilen für unsere Produkte. Bitte wenden Sie sich an Ihren lokalen Händler, die zuständige Vertretung oder direkt an die Ingo Maurer GmbH.

We reserve the right to all make technical or aesthetic modifications. Our website offers more images and detailed up-to-date information. Please allow for colour discrepancies between the illustrations in this catalogue and the actual products. We carry a large range of spare parts for our products. Please contact your local dealer, your agency or Ingo Maurer GmbH.

Sous réserve de modifications techniques et de forme. Notre site internet vous propose davantage de photos, d'esquisses et d'informations détaillées et actuelles. Les couleurs imprimées dans ce catalogue peuvent varier des couleurs réelles des lampes. Nous avons une grande variété de pièces détachées pour nos produits. Veuillez contacter votre revendeur local, votre agent ou la société Ingo Maurer GmbH directement.

Salvo modifiche di carattere tecnico o formale. Il nostro sito offre ulteriori fotografie, dettagli e informazioni aggiornate. I colori riprodotti nel catalogo possono differire dai colori reali delle lampade. Offriamo una vasta gamma di ricambi per i nostri prodotti. Per informazioni rivolgersi al vostro rivenditore locale, al vostro agente oppure direttamente alla Ingo Maurer GmbH.

Geschäftsleitung:

Ingo Maurer  
Jenny Lau  
Claude Maurer  
Joachim Moyzischewitz  
Angela Wilhelm

Design, Entwicklung, Planung,  
Produktion, Vertrieb:

Ralf Altermann  
Viktor Antonijevic  
Till Armbrüster  
Peter Berson  
Werner Berthold  
Aissa Bouakkaz  
Albert Brandmair  
Reinhold Brandmair  
Winfried Brecheler  
Marilyn O.F. Cassidy  
Sylvie Chevalier  
Birget Daenell  
Maxwell Deutsch  
Heike Dewald  
Stella Doerner  
Getraud Eisenreich  
Petra Fleissner  
Thomas Fröhlich  
Luzi Graf  
Angela Guevara  
Rudi Gundel  
Thomas Happel  
Haki Haxhiu  
Sebastian Hepting  
Elke Herpich  
Marion Kaindl  
Manfred Kaiser  
Friederike Klesper  
Christa Kolenc  
Gabi Kümmerlin  
Helmut Lange  
Vassilios Lianos  
Matthias Liedtke  
Dimitra Lionda  
Eveline Lotteraner  
Eric McNeil  
Maria Mettke  
Thomas Mettler  
Daniel Michel  
Elvira Müllerleile  
Ivica Nesic  
Petra Obermaier  
Cveta Pesevska  
Manuela Pesevska  
Tobias Reischle  
Bernd Schäfer  
Axel Schmid  
Oswald Schneider

Hagen Sczech  
Michel Sempels  
Simone Sinhuber  
Hana Stauss  
Zorka Stosic  
Flavia Thumshirn  
Agustin Trejo  
Evangelia Tsaoussi  
Sebastian Utermöhlen  
Isagani Vengco  
Jenny Weber  
Regina Wilhelm  
Angelika Wipf  
Eugen Wronek



Photographie:

Tom Vack and Team

Nikolas Koenig (London Edition)

Hagen Szezech, Axel Schmid, Luzi Graf, München

Grafik Design/Realisierung:

Frank Koschembar/www.gute-kommunikation.com

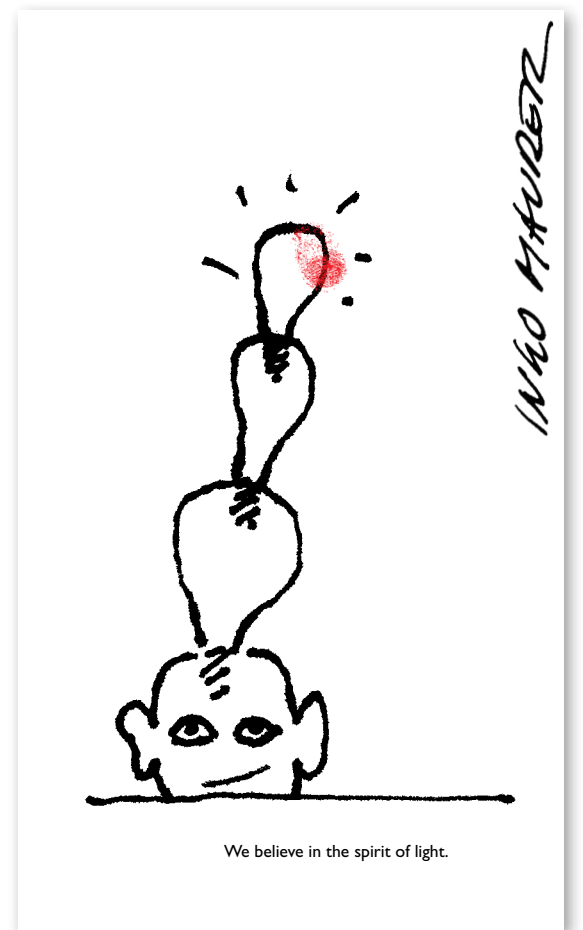
Bildbearbeitung/Compositing:

Stefan Geisbauer, red-light-design.com

Druck:

Druckerei Vogl GmbH, München

Printed in Germany



Diese Erweiterung des Gesamtkatalogs von 2011 fasst die neuen Modelle zusammen, die wir in den letzten zwei Jahren eingeführt haben und stellt die Ideen und Prototypen dieses Jahres vor. Manche sind schon fast fertig, manches ist noch brandneu. Verwenden Sie die Erweiterung zusammen mit dem Gesamtkatalog! Auf unserer Website finden Sie aktuelle Information zu der Kollektion.

This extension of the main catalogue of 2011 pools the new models in the collection that have been presented in the past two years. It also presents our new ideas, some nearly ready for shipping, others still brand new prototypes. Please use the main catalogue together with this brochure! On our website, you always find up-to-date information about our collection.

March 2014

Ingo Maurer GmbH

Kaiserstrasse 47

80801 München

Tel. +49 89 381 6060

Fax +49 89 381 606 20

info@ingo-maurer.com

Ingo Maurer LLC

89 Grand Street

New York, NY 10013

Tel. 212 965 8817

Fax 212 965 8819

making-light@ingomaurer-usa.com

www.ingo-maurer.com

*INGO MAURER*

